

Spéciale d'élevage MAINE COON

Descriptif

Lieu : <i>Malesherbes (45)</i>	Date : <i>19 11 2023</i>
Club de race organisateur de la spéciale : <i>MCCF</i>	
Représenté par/ responsable sur place : <i>J. Chabbi</i>	
Club organisateur de l'exposition : <i>EURO-CAT CLUB</i>	
Juge(s) de la spéciale :	
Élève-juge :	
Nombre de chats présents :	<i>81</i>

Nombre et répartition des chats en jugement individuel

	Nb d'adultes	Nb de neutres	Nb de 6/10 mois	Nb de 3/6 mois
Mâles	<i>19</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
Femelles	<i>30</i>	<i>6</i>	<i>9</i>	<i>8</i>

Variétés représentées :

Ou couleurs représentées :

Nombre et répartition des classes spécifiques

	Nombre
Lots d'élevage - trois fils ou filles d'un même reproducteur (mâle ou femelle) - examiner la qualité et l'homogénéité de la descendance.	<i>1</i>
Lots 3 générations - trois sujets (ex : père, fille, petit-fils) issus de trois générations successives - examiner la qualité et la transmission des caractères morphologiques.	<i>7</i>
Vétérans (+ de 6 ans) - individuel, chats de plus de 6 ans - examen au jour J + mise en perspective (évolution avec l'âge, évolution du type de la race dans le temps)	<i>5</i>



❖ Appréciations globales sur les sujets présentés (les cases sont extensibles, vous pouvez passer sur deux pages si besoin est ...):

	Points forts	Points faibles
Têtes Forme - profil - oreilles - yeux - museau - menton	Pommettes bien marquées, en général. Bons mentons ni trop marqués ni fuyants. Bons arrondis du front. Têtes plutôt typiques dans l'ensemble.	Têtes manquant parfois de hauteur ce qui ne permet pas une descente suffisante pour un museau carré. Museaux parfois ronds ou triangulaires. Oreilles parfois basses, même chez les femelles et de taille moyenne.
Corps Taille - ossature - musculature - pattes - queue	Bon format rectangulaire dans l'ensemble, pas de chats trop courts. Les meilleurs chats avaient un très bon gabarit. Queues de bonne longueur en général.	Certains chats manquaient un peu de charpente avec des pattes d'ossature moyenne (quelques femelles, surtout). Parfois des poitrines trop étroites.
Robes Longueur - texture - nudité - couleur - patrons	Robes typiques dans l'ensemble, soyeuses.	Quelques fourrures laineuses, ce qui est vraiment à éviter, notamment chez les chats aux robes diluées
Condition / Présentation	Bonne présentation avec, dans l'ensemble des chats propres.	
Appréciation globale de la qualité Dans le standard /manque de type /sur-type	Qualité globale satisfaisante, sans surtype, avec des chats équilibrés.	Une chatte sans titre à cause de manque de type.

Bilan général

➤ Remarques spécifiques et points d'attention par rapport au standard de la race

Les yeux restent un problème dans la majorité des cas (au moins un chat sur deux !) : légèrement à un peu enfoncés (quelques chats avaient les yeux trop enfoncés et vraiment petits), ils sont trop petits, ou trop ronds (ou les deux !), parfois en amande ou avec la paupière supérieure droite et donc, une forme manquant de largeur, d'ovale. On perd l'expression ouverte du chat. On ne veut pas un regard de loup chez le Maine Coon. A l'inverse, une chatte avec de grands yeux quasi ronds, un peu dominants mais pas enfoncés et qui est très belle par ailleurs.

2 refus de titres pour manque de gabarit, d'ossature et musculature.

1 refus de titre pour manque de type.

1 refus de titre pour prognathisme marqué.

Un mâle adulte absolument remarquable.

➤ Commentaire / Appréciation générale

Toujours notablement plus de femelles que de mâles (tendance post COVID qu'il, serait bon de vérifier sur de grands nombres), y compris dans les classes de jeunes. Cela tendrait à faire penser que les éleveurs présentent les chats qu'ils gardent et ont à la maison.

➤ Remarques sur les conditions d'organisation

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, timing expo et Best in Show)

Espace adapté avec les juges regroupés ce qui facilite les choses.

Les lots d'élevage devraient être composés et engagés par les éleveurs eux-mêmes et non par le club (la plupart des exposants n'étaient pas au courant).

Pas eu le temps de faire le débriefing.

Date : 1^{er} décembre 2023

Signature des juges : Catherine Bastide, Jonathan Koskas, Lisette de Landtsheer.