

Spéciale d'élevage BENGAL

Descriptif

Lieu : Les Aix d'Anguillon Date : 29 octobre 2017

Club de race organisateur de la spéciale : Club Félin du Bengal

Représenté par/ responsable sur place : Mme Martine CAILLARD

Club organisateur de l'exposition : Cercle Félin du Centre

Juge(s) de la spéciale :

Guy GRINGET et Brigitte BERTHELON

Élève-juge : N.A.

Nombre de chats présents : 52

➤ Nombre et répartition des chats en jugement individuel

	Nb d'adultes	Nb de neutres	Nb de 6/10 mois	Nb de 3/6 mois
Mâles	10	3	6	2
Femelles	12	1	9	9

Variétés représentées : Bengal

Ou couleurs représentées : Brown tabby spotted (32), Brown tabby marble (4), blue spotted tabby (2), Black silver spotted (4), seal silver tabby mink spotted (1), seal silver tabby mink marble (1), seal tabby point spotted (7), seal tabby mink spotted (1)

➤ Nombre et répartition des classes spécifiques

	Nombre
Lots d'élevage - trois fils ou filles d'un même reproducteur (mâle ou femelle) - examiner la qualité et l'homogénéité de la descendance.	3
Lots 3 générations - trois sujets (ex : père, fille, petit-fils) issus de trois générations successives - examiner la qualité et la transmission des caractères morphologiques.	0
Vétérans (+ de 6 ans) - individuel, chats de plus de 6 ans - examen au jour J + mise en perspective (évolution avec l'âge, évolution du type de la race dans le temps)	1

Remarques sur les conditions d'organisation

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, déroulement et timing, top 10, Best in Show dédié, etc.)

Déroulement de la Spéciale d'élevage en totale conformité avec les recommandations et Lignes directrices d'organisation préconisées par le LOOF.

Le briefing a permis de faire une lecture rapide et commenter du standard et d'aborder les points critiques. Nous avons malheureusement manqué de temps pour développer cette partie alors même que les exposants étaient particulièrement intéressés.

Nous avons échangé sur la perception d'un look « différent de celui des autres chats domestiques ». Il transparait de ces échanges que bon nombre d'éleveurs continuent d'avoir comme modèle de référence l'image d'un Félicis Bengal. Alors même que par essence, il y a une variation entre les Félicis. Leur interprétation du standard se fait à travers ce filtre. Ce qui conduit à une grande subjectivité. J'ai noté que certains exposants attachent beaucoup d'importance à la robe et au patron au détriment du type.

Le déroulement de la spéciale :

Il y avait beaucoup de chats pour cette spéciale. Les exposants étaient très motivés et très demandeurs d'explications sur le standard et sur la méthode d'évaluation du juge. Certains étaient manifestement des débutants en exposition et souhaitaient apprendre. Je n'ai pas pu répondre à toutes leurs questions. J'avais trop de chats à juger (43) Ce n'est pas satisfaisant pour moi et je pense pour eux.

Les participants ont toujours veillé à la fluidité des jugements et assuraient le lien avec la salle d'exposition pour éviter les temps morts. Ils ont fait preuve d'un grand fair-play.

Les groupes d'élevage n'ont pas été présentés pendant les jugements uniquement sur le podium en fin de journée.

J'aurais souhaité apporter plus d'attention à chaque jugement mais beaucoup de pression pour finir dans les temps. Je n'ai pas apporté autant de soins et de nuances dans la rédaction des rapports de jugement également par manque de temps.

Le débriefing a permis de revenir sur certains points et d'aborder les principaux manquements au standard observés au cours des jugements (cf tableau joint)

Un exposant a accepté de présenter un chat remarquable, en classe d'honneur. Un chat de 12 ans en très bonne condition pour son âge (Il y avait un autre chat qui aurait pu être utile pour expliquer ce qu'on attend d'un Bengal. Mais c'était un F5 qui en fin de journée était un peu difficile)

Le chat en classe d'honneur permettait d'illustrer parfaitement le type et en particulier le menton, la taille et la forme des oreilles et l'ossature malgré son âge. Il illustre aussi ce qui a été acquis pendant 12 ans d'élevage en matière de patron.

- ❖ **Appréciations globales sur les sujets présentés (les cases sont extensibles, vous pouvez passer sur deux pages si besoin est ...) :**



	Points forts	Points faibles
<p>Têtes Forme - profil - oreilles - yeux - museau - menton</p>	<p>Dans l'ensemble les nez sont à tendance droite. Certains peuvent paraître légèrement concaves, mais avec un examen plus précis et l'aide du pouce on s'aperçoit qu'il s'agit d'un leurre dû au jeu de couleurs entre le crème du pourtour de l'œil et la couleur du fond de robe Aucune ligne de nez légèrement convexe Les têtes sont de bonne longueur et des pommettes sont bien dessinées. Des cuirs du nez bien développés et renflés conformément au standard. Les pâtons sont bien développés dans l'ensemble mais pas pour tous les chats. Les yeux sont généralement de bonne forme avec pour certains sujets des couleurs remarquables ce qui donne plus d'intensité au regard et à la personnalité du chat. Certains sujets (trop peu) ont de jolies oreilles très bien pointées vers l'avant avec des extrémités rondes. Quelques mâles matures présentent des bajoues sans pour autant que cela altère leur profil. Quelques chats avec de magnifiques têtes et des expressions très éloignées du chat domestique.</p>	<p>Point faible majeur pour moi, c'est les problèmes de menton : Très peu de chats avec des mentons en dedans mais quelques-uns quand même. Beaucoup de chats avec des mentons dans la ligne du cuir du nez mais pas suffisamment épais (généralement plats) et/ou qui manquent de largeur. Ce qui a pour conséquence un déséquilibre du museau en vue de face ou de profil. Pour moi cela enlève de la puissance dans l'expression et le standard dit « menton fort ». Les oreilles restent un problème important chez le Bengal. Elles sont trop grandes, trop pointues et placées trop à la verticale alors qu'elles devraient être pointées à l'avant. A défaut d'être arrondies aux extrémités, si elles étaient bien positionnées elles paraîtraient de taille plus modérée. Un petit bémol sur ce point, les chats présentés sont très jeunes et je sais que la proportion des oreilles par rapport à celle de la tête va évoluer avec la croissance du chat et son évolution hormonale. Donc cela va évoluer vers une amélioration pour autant ce point reste à travailler. De nombreux chats, surtout chez les femelles présentent un plat sur le haut du front et entre les oreilles. Cette ligne doit être très légèrement courbe pour respecter le standard, « tête aux contours arrondis ».</p>
<p>Corps Taille - ossature - musculature - pattes - queue</p>	<p>Bel aspect en général de chats solides, musclés et bien équilibrés. Des chats bien construits avec en particulier des mâles matures qui expriment une grande puissance avec des musculatures remarquables, fermes et denses. Les encolures, chez certains mâles sont très musclées mais bien dessinées. Elles peuvent paraître plus courtes que ce que demande le standard mais cela accentue l'impression de puissance. Quelques corps un peu courts cependant chez les mâles. Des femelles présentent les mêmes caractéristiques mais plus rarement. Elles sont moins imposantes en général par la taille mais bien construites et quelques sont sujets remarquables.</p>	<p>Quelques chats ont des ossatures trop faibles et manque de musculature (le Bengal est un chat sportif). Mais certains sont présentés trop jeunes pour avoir des certitudes sur ce point. Cependant quelques jeunes adultes ne sont pas assez développés sur ces points Quelques sujets (rares) de trois ou quatre mois présentent des problèmes d'aplombs des pattes arrière. Mais difficile d'apprécier ce point sur des chatons complètement paniqués qui n'ont même pas les quatre pattes sur la table de jugement. Pas de queue courte et épaisse à la base</p>

	<p>Les queues sont dans l'ensemble de moyenne longueur et sans défaut majeur (nœuds, malformations). Quelques dernières vertèbres caudales un peu plus fortes.</p>	
<p>Robes Longueur - texture - nudité - couleur - patrons</p>	<p>De belles robes dans l'ensemble. Des chats vraiment spectaculaires qui attirent le regard.</p> <p>Dans la famille des Brown avec spots, de très beaux patrons avec des contrastes très importants, des noirs profond, dense ce qui donne beaucoup de relief à la robe. Quels « ventres blancs » qui sont spectaculaires.</p> <p>Dans la famille des Brown avec rosettes (empreinte de pattes), des motifs sophistiqués contrastés qui donnent un marquage remarquable. Pour autant le contraste est moins important d'une manière générale que chez les chats avec des motifs moins élaborés.</p> <p>Quelques sujets bleus avec un très joli marquage, tous en nuances et très bien mis en valeur par un glitter argenté</p> <p>Dans la famille des Snow de belles robes lumineuses en particulier chez les argentés avec également parfois la présence de glitter ce qui rend les robes plus spectaculaires avec des dessins bien présents mais nuancés. Des fourrures douces et soyeuses et courtes.</p> <p>Un chat âgé présentait cette très belle fourrure que l'on voyait il y a une quinzaine d'années chez le Bengal, très très courte, très dense sans ticking avec un toucher de velours de soie, un réel plaisir à caresser.</p>	<p>Quelques robes avec la présence de ticking ce qui donne un aspect plus brouillé et un toucher plus rugueux.</p> <p>Quelques problèmes avec le développement des « ventres blancs » C'est magnifique lorsque le blanc occupe tout la poitrine, le ventre et l'intérieur des pattes mais le développement de ce blanc est parfois imparfait et on se trouve avec des alternances de zones blanches et de zones colorées (crème) sans pour autant qu'on puisse considérer qu'il s'agit de spots blancs.</p>
<p>Condition / Présentation</p>	<p>Les chats présentés sont en belle. Ces dernières années, il y a un réel travail sur les caractères. Si la manipulation est parfois compliquée avec certains chats, en particulier chez les mâles matures ou proches du seuil d'exposition F5 par exemple) c'est surtout lié à leur puissance musculaire, à leur forte personnalité et à l'envie d'être ailleurs mais sans jamais d'agressivité.</p>	<p>Les plus jeunes, (3/6 ou plus parfois) sont particulièrement difficiles à juger car très agités et dominés par le stress ou la peur. Il est difficile de capter leur attention et ils ne sont pas disposés à jouer. Avec leurs vocalises, ils participent à l'agitation de tout le groupe. Mais c'est habituel dans cette classe d'âge.</p>
<p>Appréciation globale de la qualité Dans le standard /manque de type /sur-type</p>	<p>Dans l'ensemble des chats qui sont techniquement pour de nombreux points dans le standard. Ils forment un ensemble plaisant et attirent le regard.</p> <p>Une race encore jeune et qui se construit.</p>	<p>Indépendamment de tous les commentaires techniques, ce qui semble difficile de fixer parce que subjectif c'est l'aspect « sauvage » c'est ce qu'on traduit dans le standard par « privilégier les chats qui ne ressemblent pas aux autres chats domestiques » (opposition sauvage/domestique)</p>

Finale de la spéciale :

Place dans la finale	Numéro du chat au catalogue	qualificatif
1	123	Ex 1
2	122	Ex 1 Honneur
3	161	Ex 1
4	81	Ex 1
5	108	Ex 1
6	114	Ex 1
7	104	Ex 1
8	115	Ex1
9	20	Ex1
10	70	Ex1

Synthèse des jugements 3 descendants d'un même reproducteur

- ❖ Appréciations globales sur la qualité, l'homogénéité, etc. des lots 3 descendants
 - Notions de transmission / homogénéité / travail d'élevage / « empreinte » du reproducteur.

Trois groupes jugés rapidement sur le podium en fin d'exposition.

1 groupe se détachait par la qualité du type et de la morphologie. Un lot homogène avec d'assez jolies têtes, bons profils dans l'ensemble, oreilles modérées mais pas assez petites, jolis yeux. Belles robes lumineuses

Synthèse des jugements des lots 3 générations

- ❖ Appréciations globales sur la qualité, l'homogénéité, l'évolution, la transmission ... dans les lots
 - Notions de transmission / évolution / travail d'élevage, lignées.

Pas présents

Synthèse des jugements des vétérans

- ❖ Appréciations globales sur la qualité, le type, etc. des vétérans présentés
 - Notions d'évolution du type de la race dans le temps, d'interprétation du standard / participation aux groupes d'élevage.

Un chat de présenté en classe d'honneur. Un sujet de 12 ans male entier. Marqué par l'âge car le museau était couvert de poils blancs. Mais alerte, éveillé et en très bonne condition. Personnalité agréable un chat facile à juger. Un chat qui a encore de la puissance et de l'élégance.

Un chat bien équilibré avec une bonne masse musculaire pour son âge. Un corps totalement dans le standard actuel.

Une belle tête équilibrée avec un menton puissant, de bonne hauteur et de la largeur du menton. Le nez est bien large et les yeux sont bien écartés.

Les oreilles sont de petite taille et bien rondes aux extrémités et très bien orientées à l'avant.

Fourrure hyper courte (trop courte pour être réellement couchée) douce comme du velours de soie. La même fourrure que celle des premiers bengal.



Marquage de robe sommaire, ce n'est pas son point fort.

Paradoxalement ce chat démontre que sur bien des points le type n'a pas forcément évolué au cours des 12 dernières années. Mais qu'il y a eu un remarquable travail d'effectué sur les patrons ; Cette remarque a été faite à propos par un exposant.

Bémol à apporter, je pense sincèrement que ce chat, il y a 12 ans était exceptionnel par rapport à l'ensemble des Bengal. Il était très intéressant d'avoir ce chat dans la spéciale car il a permis d'échanger sur le standard et de l'illustrer.

Bilan général

➤ Remarques spécifiques et points d'attention par rapport au standard de la race

Les points d'amélioration :

- menton (épaisseur, alignement)
- oreilles (taille, forme, orientation).

➤ Commentaire /Appréciation général(e)

En conclusion sur les commentaires que j'ai porté sur la colonne de gauche intitulée « points faibles » dans le tableau ci-dessus, je dois dire que la majorité des chats présentés sur ma table de jugement sont des jeunes sujets.

Ils sont en cours de développement. Les chatons Bengal ne sont pas des Bengal en petit format (c'est une race qui évolue rapidement mais qui ne grandit pas de façon harmonieuse ex rapport taille oreilles/tête) ce qui explique certains décalages par rapport au standard. Il faut en tenir compte dans l'évaluation de la qualité de cette spéciale. J'ai apprécié de juger des chats pas toujours faciles à manipuler mais qui n'ont jamais fait preuve d'agressivité.

J'ai apprécié également l'engagement des exposants au cours de cette spéciale

Un temps de jugement difficile mais agréable et enrichissant pour moi.

➤ Remarques sur les conditions d'organisation (cf. questionnaire ad-hoc)

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, timing expo et Best in Show)

Pour ma part, j'ai manqué de temps pour apporter du soin et de l'attention à mes jugements et à mes commentaires pour une race que j'estime difficile à juger.

Date :02 décembre 2017

Signature du/des juge(s) :

Signature de l'élève-juge :

Brigitte BERTHELON

Lieu : Les Aix d'Anguillon

Date : 29 octobre 2017

Club organisateur : Cercle Félin du Centre

Logo

Club de race : Club Félin du Bengal

Logo

Classe : 3 descendants d'un même reproducteur - Lot : ?...

Parent commun : père/mère — présent / absent — si présent n° 111.....

autre(s) parent(s) : ~~Nb de père(s)~~ / mère(s) dans le lot : 2..... Nb de portée(s) dans le lot : 2

N°	Race	Couleur	Sexe	Age
109.....	Bengal.....	Seal Tabby Point.....	Femelle.....	1.5..
112.....	Bengal.....	Black Silver Tabby.....	Femelle.....	1.2
108.....	Bengal.....	Seal Tabby Point.....	Femelle.....	1.5

➤ **Transmission :***Point(s) fort(s) en commun :**Jolie forme de tête pommettes saillantes et bien marquées, bon profil droit**Oreilles modérées**Très belle couleur d'yeux pour les Seal Tabby, couleur intense**Robe lumineuse avec un marquage subtile mais présent pour les Seal Tabby.**Femelles bien construites avec une bonne structure.**Point(s) faible(s) en commun :**Des patons sont un peu faibles**Manque de puissance dans le menton (bémol, ce sont des femelle)**Homogénéité / « empreinte » du reproducteur :**Groupe homogène pour le type et la morphologie*➤ **Bilan / conseils :**

Joli groupe, des chats plaisants, faciles à juger et attractifs. Ils représentent bien leur race.

Des mentons un peu plus forts et des museaux plus larges renforceraient l'expression des chats.

➤ **Évaluation générale :**Bien dans le standard : oui / ~~non~~

Si dérive vers un surtype ou un manque de type, préciser :

Agréable d'évaluer un groupe de chats adultes.

Classement

1

Le(s) juge(s) - Nom, tampon

Brigitte Berthelon

Lieu : Les Aix d'Anguillon

Date : ... 29 octobre 2017.....

Club organisateur : Cercle Félin du Centre

Logo

Club de race : Club Félin du Bengal

Logo

Classe : 3 descendants d'un même reproducteur - Lot : ?...

Parent commun : père/mère — présent/absent si présent n° 100

autre(s) parent(s) : Nb de père(s) / mère(s) dans le lot : 1..... Nb de portée(s) dans le lot : 1

N°	Race	Couleur	Sexe	Age
101.....	Bengal.....	Brown Spotted Tabby.....	Femelle.....	0.3..
102.....	Bengal	Brown Spotted tabby.....	Femelle.....	0.3
103.....	Bengal	Brown Spotted tabby.....	Femelle.....	0.3

➤ **Transmission :***Point(s) fort(s) en commun :*

Jolis patrons avec de belles rosettes et un bon contraste.
Caractères sympa

Point(s) faible(s) en commun :

Chatons très jeunes mais de petite taille.

J'aimerais un développement musculaire plus important même à trois mois et une ossature plus consistante.

Homogénéité / « empreinte » du reproducteur :

Groupe homogène

➤ **Bilan / conseils :**

Très jeunes femelles de trois mois, mais il faut renforcer la structure et la musculature. Attention aux aplombs c'est primordiale.

➤ **Évaluation générale :**

Bien dans le standard : oui / non — Si dérive vers un surtype ou un manque de type, préciser :

Chatons qui présentent des manquements par rapport au standard, mais beaucoup trop jeune pour une bonne évaluation. Beaucoup de panique et de stress mais des chatons sympa.

Classement

3

Le(s) juge(s) - Nom, tampon

Brigitte BERTHELON

Lieu : ...Les Aix d'Angillon

Date : ...Dimanche 29 Octobre 2017

Club organisateur : Cerle Félin du Centre

Logo

Club de race : Cercle Félin du Bengal

Logo

Classe : 3 descendants d'un même reproducteur - Lot :

Parent commun : / mère présent / si présent n° ...111.....

autre(s) parent(s) : Nb de père(s) / mère(s) dans le lot : Nb de portée(s) dans le lot :

N°	Race	Couleur	Sexe	Age
74	Bengal	Brown Spotted	F	0.7
148	Bengal	Brown Marbled	F	2.5
150	Bengal	Brown Marbled	F	1.6

➤ Transmission :***Point(s) fort(s) en commun :***

Bonne morphologie sur ces 3 femelles
 Bonne ossature et bonne musculature
 Robe chaude et bien contrastée avec un bon patron marbled
 Pâtons bien marqués
 Les âges 2.5, 1,6 et 0,7 permettent de bien apprécier l'évolution dans le temps

Point(s) faible(s) en commun :

Profil concave un peu marqué

Homogénéité / « empreinte » du reproducteur :

Femelles bien construite
 Caractère agréable

➤ Bilan / conseils :**➤ Évaluation générale :**

Bien dans le standard : oui Si dérive vers un surtype ou un manque de type, préciser :
 Agréable d'évaluer un groupe de chats adulte mais d'âge différent

Classemt

2

Le(s) juge(s) - Nom, tampon

Brigitte BERTHELON