

Spéciale d'élevage RAGDOLL

Descriptif

Lieu : SAINT AVOLD

Date : 26/ 11/ 2016

Club de race organisateur de la spéciale : Association Française du Ragdoll (A.F.R.)

Représenté par/ responsable sur place : Marie-Joëlle CHABEUF

Club organisateur de l'exposition : Cercle Félin de l'Est

Juge(s) de la spéciale : Fabrice CALMES (F)

Élève-juge : /

Nombre de chats présents : 47

• Nombre et répartition des chats en jugement individuel

	Nb d'adultes	Nb de neutres	Nb de 6/10 mois	Nb de 3/6 mois
Mâles	11	5	4	2
Femelles	13	2	7	3

➤ Races et/ou variétés représentées :

Colourpoint : RAG n (seal point) : 2 ; RAG a (blue point) : 2 ; RAG b (chocolat point) : 1 ; RAG a 21 (blue tabby point) : 2

Bicolore : RAG n 03 (seal point & blanc) : 6 ; RAG a 03 (blue point & blanc) : 10 ; RAG c 03 (lilac point & blanc) : 1 ; RAG b 21 03 (chocolat tabby point & blanc) : 2

Mitted : RAG n 04 (seal point mitted) : 8 ; RAG a 04 (blue point mitted) : 4 ; RAG b 04 (chocolat point mitted) : 1 ; RAG c 04 (lilac point mitted) : 4 ; RAG c 21 04 (lilac tabby point mitted) : 1 ; RAG a 21 04 (blue tabby point mitted) : 3

➤ Nombre et répartition des classes spécifiques

	Nombre
Lots d'élevage - trois fils ou filles d'un même reproducteur (mâle ou femelle) - examiner la qualité et l'homogénéité de la descendance.	3
Lots 3 générations - trois sujets (ex : père, fille, petit-fils) issus de trois générations successives - examiner la qualité et la transmission des caractères morphologiques.	1
Vétérans (+ de 6 ans) - individuel, chats de plus de 6 ans - examen au jour J + mise en perspective (évolution avec l'âge, évolution du type de la race dans le temps)	1



LOOF
Livre Officiel des Origines Félines

• **Remarques sur les conditions d'organisation**

(Espace de jugement, espace briefing-débriefing, répartition des chats, déroulement et timing, top 10, Best in Show dédié, etc.)

Les plus :

Déroulement de la Spéciale d'élevage en totale conformité avec les recommandations et lignes directrices d'organisation préconisées par le LOOF.

Excellente collaboration Club organisateur et club de race. Le CFE a tout mis en œuvre pour que tout soit parfaitement coordonné et a permis à l'AFR de valoriser au mieux cette Spéciale.

Un briefing vraiment interactif avec les exposants de la spéciale d'élevage qui a permis :

- *Un rappel de l'importance de la Spéciale pour l'évolution et l'évaluation de la race*
- *Une remise en perspective de la Spéciale dans le contexte SQR*
- *Une démonstration de présentation des sujets au juge*
- *Une lecture en commun du standard du Ragdoll et de l'échelle des points*
- *Un rappel des défauts et fautes éliminatoires*
- *Un rappel des points d'attention particuliers sur cette race*

L'implication de l'A.F.R. pour le bon déroulement des jugements et un fort intérêt des exposants pour la Spéciale.

L'attention continue des exposants et éleveurs lors des jugements et notamment des explications de choix des meilleurs de variétés

Le ring de jugement Ragdoll placé à côté du carré des exposants et éleveurs de ragdoll

Le temps suffisant pour le juge exclusivement dédié pour bien expliquer les points forts et les points faibles de chaque sujet et pour dialoguer avec les exposants.

Le BIS dédié à la race Ragdoll avec en moyenne deux sujets nommés par catégorie et un juge supplémentaire pour éviter la monotonie du juge unique

Un top 10 présenté sur le podium face à un public nombreux et intéressé.

Un débriefing avec les exposants de la spéciale d'élevage qui a permis :

- *De présenter à chaud les impressions générales du juge*
- *De pouvoir présenter plusieurs sujets remarquables sur certains points (yeux, profil, fourrure, etc) ou non « conformes » sur d'autres (taches blanches, taches foncées sur le masque chez les bicolores, etc)*
- *D'indiquer les points forts et les axes de progrès*
- *De remercier les éleveurs et exposants pour leur mobilisation, leur intérêt et leur fair-play*

Les moins / Axes de progrès

RAS

❖ Appréciations globales sur les sujets présentés :

	Point(s) fort(s)	Point(s) faible(s)
Têtes Forme - profil - oreilles - yeux - museau - nez - menton	<ul style="list-style-type: none"> • Bonnes formes de triangle équilatéral aux contours arrondis et bonnes longueurs • De belles apparences de plat entre les oreilles sur l'ensemble des sujets • Looks Ragdoll sur toutes les variétés • Oreilles bien pointées vers l'avant 	<ul style="list-style-type: none"> • Des yeux d'un bleu trop clair ou parfois d'une couleur non uniforme (cercle jaune) • Une majorité de mentons fuyants • Yeux parfois placés à l'horizontal et trop enfoncés • Quelques oreilles pointues
Taille et corps Taille - ossature - musculature - pattes - queue	<ul style="list-style-type: none"> • Une grande majorité de chats longs et puissants • Des corps longs et rectangulaires sur les sujets des deux sexes • Bonnes ossatures et musculatures puissantes • Queues longues et en panache 	<ul style="list-style-type: none"> • Quelques rares structures fines et légères. • Quelques sujets puissants plus plantigrades que digitigrades
Robes / textures Longueur - texture - nudité - couleur - patrons	<ul style="list-style-type: none"> • De belles couleurs de points et de bons contrastes • De très belles couleurs, notamment diluées • Des patrons conformes dans l'ensemble 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombreux défauts de patron chez les mittés : remontées / ligne blanche interrompue • Souvent des tâches dans le V inversé notamment dans le coin des yeux pour les 03 • Sur les bicolores de nombreuses taches de couleur dans le blanc des pattes • Manque de contraste entre les points et le corps sur les colourpoint • Les points des bicolores ne présentent pas toujours une couleur homogène • Peu de fourrures avec une bonne sensation de soie au toucher • Souvent trop de volume et du sous-poil laineux
Condition/Présentation	<ul style="list-style-type: none"> • Des chats bien toilettés, en bonne condition et agréables à manipuler 	Parfois un excès de volume de fourrure dû à un toilettage plus adapté au « persan »



Appréciation globale
de la qualité

- *Un excellent niveau général, homogénéité du type*
- *Un ou deux sujets à l'ossature trop fragile*
- *Fourrures souvent laineuses et trop volumineuses*

Bilan

- **Remarques spécifiques et points d'attention par rapport au standard de la race**

Le standard RAG précise que la couleur des yeux est du bleu le plus intense possible. Sur cette Spéciale d'élevage c'est à nouveau un des points faibles relevés car il y avait beaucoup trop de sujets aux yeux clairs.

Peu de fourrures étaient vraiment conformes au standard et les éleveurs ont expliqué le goût prononcé de certains juges pour des fourrures laineuses ou volumineuses. Il conviendrait peut-être de préciser en point de pénalités : fourrure laineuse ou trop volumineuse

N.B. : La lecture du standard s'avère être complexe pour les éleveurs et exposants. Ils ne sont jamais sûrs des descriptions, tolérances, pénalités et refus de titres suivant les variétés colourpoint, mitted, bicolore ou van.

- **Appréciation/synthèse groupes d'élevage/ 3 générations / vétérans**

Des rapports spécifiques pour le seul lot 3 générations et le seul Vétéran ont été produits.

Le jugement des trois groupes de 3 descendants d'un même reproducteur a permis d'échanger sur le placement spécifique des oreilles, sur l'importance de la hauteur de tête et sur la force du menton

- **Commentaire /Appréciation général(e)**

Merci au CFL et à l'AFR pour l'organisation de cette Spéciale d'élevage Ragdoll très réussie et conviviale. La qualité des sujets présentés a démontré le formidable travail réalisé et présage d'un bel avenir pour cette race attractive et très appréciée du public. L'écoute et la qualité des échanges ont permis de mesurer les difficultés rencontrés par les éleveurs et de bien comprendre leurs objectifs de progrès au bénéfice de cette race.

Date : 02/12/2016

Signature du/des juge(s) :

Fabrice Calmès

Signature de l'élève-juge :